**Obair baile Bliain 6 – Giotto agus an tréimhse roimh an Renaissance. Freagair an cheist seo leanas ón páipéir *scrúdaithe 2009.***

Pléigh agus déan comparáid idir *Madonna in Maestà* (An Madonna sa chathaoir ríoga

i dteannta Aingeal agus Fáithe) le Cimabue (1240-1302) agus *Críost á thabhairt anuas den*

*Chros* le Giotto (1267-1337), ***atá léirithe ar an mbileog a ghabhann leis seo.*** Déan tagairt

don stíl, don chomhdhéanamh, don ábhar agus don tréimhse ina ndearnadh iad.

**agus**

Ainmnigh agus pléigh go hachomair saothar amháin de chuid na stíle Idirnáisiúnta Gotaí.

*Léirigh do fhreagra le sceitsí.*



A – Plé agus comparáid do don chéad pictiúr ag déanamh tagairt don stíl, déantús, meán agus don ábhar. *20 marc*

B - Plé agus comparáid do don dara pictiúr ag déanamh tagairt don stíl, déantús, meán agus don ábhar. *20 marc*

C – Ainm agus plé maidir le obair eile san stíl Idirnáisiúnta Ghotach. *5 marc*

D – Sceitseáil / Pictiúir. *5 marc*